

Historia książki

cz. 1



Oprac. Nauczyciele bibliotekarze



*„Książki – okręty
myśli żeglujące po
oceanach czasu
i troskliwie niosące
sвій drogocenny
ładunek z pokolenia
w pokolenie”*

Francis Bacon

Żywa książka



Istniała w dawnych czasach, gdy ludzie nie umieli czytać ani pisać.

Gdy nie istniały litery ani papier i nikt nie znał atramentu, a wszystkie prawa, wierzenia oraz podania przekazywano ustnie...

Ściany jaskiń i pismo obrazkowe

Pismo obrazkowe (piktograficzne) powstało z rysunków przedstawiających w formie uproszczonej pojęcie dla przekazania myśli.

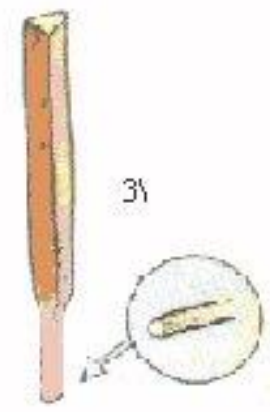
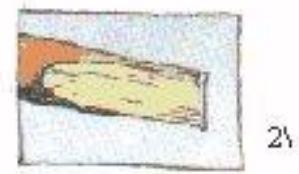
Rysunki te ludzie pierwotni kreślili na skałach w pieczarach będących ich schronieniem, na korze drzewnej lub skórze, potem na kamieniu.

Babilonia

tabliczka gliniana z pismem klinowym



Przybory do pisania na tabliczkach glinianych - rylce



Starożytny Egipt

zwój papirusowy



Starożytny Egipt

*hieroglify egipskie umieszczane
na ścianach świątyń*



Egipskie przybory do pisania

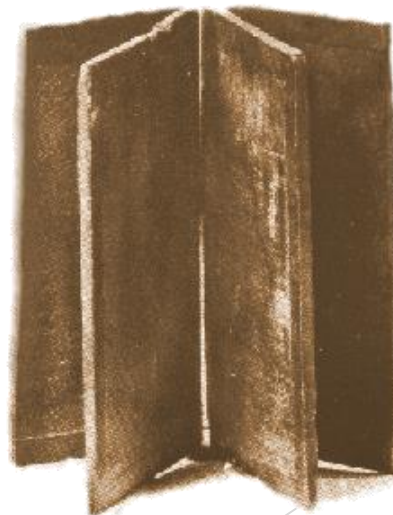


Starożytna Grecja

tabliczki woskowe

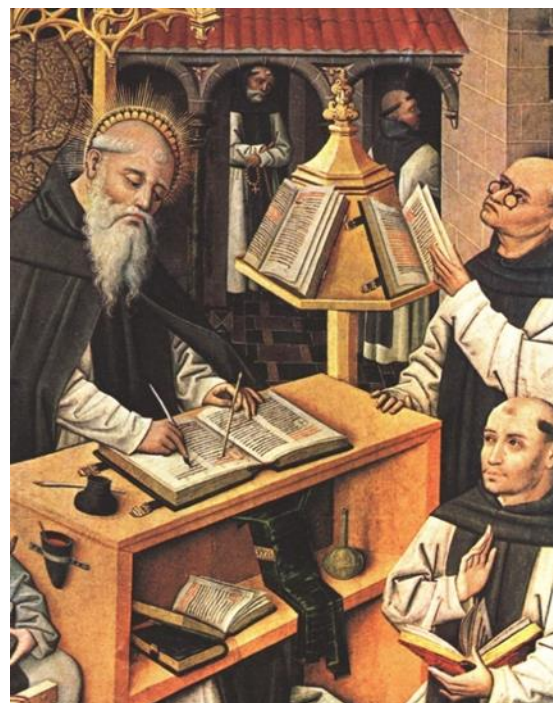


*tabliczki woskowe
były dość lekkie,
więc łączono je po
kilką tworząc rodzaj
notesu, tzw. **poliptych***



Benedyktynska praca

W średniowieczu benedyktyni zajmowali się ręcznym przepisywaniem ksiąg. Była to praca długa i męcząca, stąd więc określenie **benedyktyńska praca**.



Średniowieczne skryptoria