

# MOJA MAŁA OJCZYZNA

*klasa 7b*







# CUDZE CHWALICIE, SWEGO NIE ZNACIE

Ostatnie tegoroczne zadanie, przeznaczone dla chętnych, polegało na wykonaniu projektu, mającego zachęcić osoby, zwiedzające Wielkopolskę do odwiedzenia Swarzędza i zapoznania się z jego atrakcjami turystycznymi.

rogi. Otulała się kożuchem, gło-  
ła naprzód, borykając się z falami  
Dobrze pod dźwiękami

zostanie.

Marysia przerażona stała na śro-

my

zepnęła ch-

Marysia podeszła, kobieta objęła ją  
gorączkowo, przeżegnała

—krzyknęła.

—pójdę.

—rozkazuję ci.

—ona zaczęła głośno płakać.

—lących się drzew zaświeciła

—zawołała matka, i zn-  
—dła na poduszkę.

—wybiegła, spojrzała i wróc-

—matusiu, ogarnia całą wie-

—pochwyciła skrzynkę. Ko-

—wyteżając wszystkie siły.

—ws! — krzyknęła, — dziec-

—łodź! — i zwała się na łózk-

—no mi, zimno, Maryś, wody

—cisza.

—koczyła do matki, okryła

—a, napijcie się odrobine

—nie nie odpowiedziała. D-

—ła się do twarzy matki, le-

—jej była zimna. Pochwyciła rękę, a

—była zimna, bezwładna.

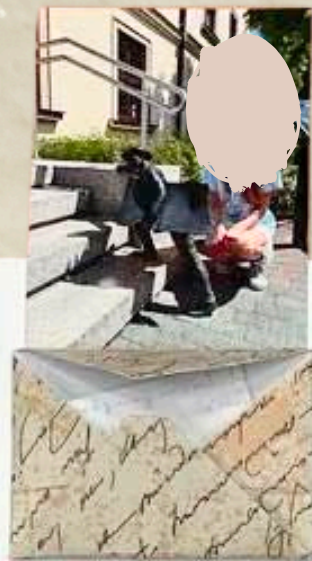
—Strach ogarnął dziewczynę, — postaw-

—nuszek z wodą na stole, z komina wzię-

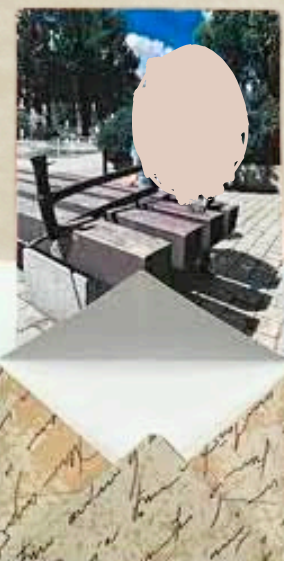
—ca się drzącą, świecąc nad łóżkiem.

nie, leć do stryjka, nie ażwignę się

—lam Pawła albo Franka z drugiej



**lokalizacja:** schody ratusza, Rynek 1  
**Autor:** Jan Śliwiński  
**JÓZEF WŻYWIER**  
**11 listopada 2022r.**



**lokalizacja:** plac Męczennych  
**Autor:** Jan Śliwiński  
**JÓZWA**  
**11 listopada 2023r.**



**lokalizacja:** Plac Powstańców Wielkopolskich  
**Autor:** Jan Śliwiński  
**JÓZEF POWSTAWIEC**  
**11 listopada 2024r.**



**lokalizacja:** ul. św. Marcina przy hali sportowej  
**Autor:** Jan Śliwiński  
**JÓZEF ZAPASNIK**  
**21 marca 2026r.**

**wrzesień 2021r.**  
**JÓZEK**

**Autor:** Jan Śliwiński  
**lokalizacja:** ul. Wesołowska 41, pod krzyżem XXL przy Cacko Stalowej



**19 marca 2023r.**  
**MAŁY JÓZIO**

**Autor:** Jan Śliwiński  
**lokalizacja:** os. Czarnotakiów 8, przy przedszkolu „M. i U. Usatek”



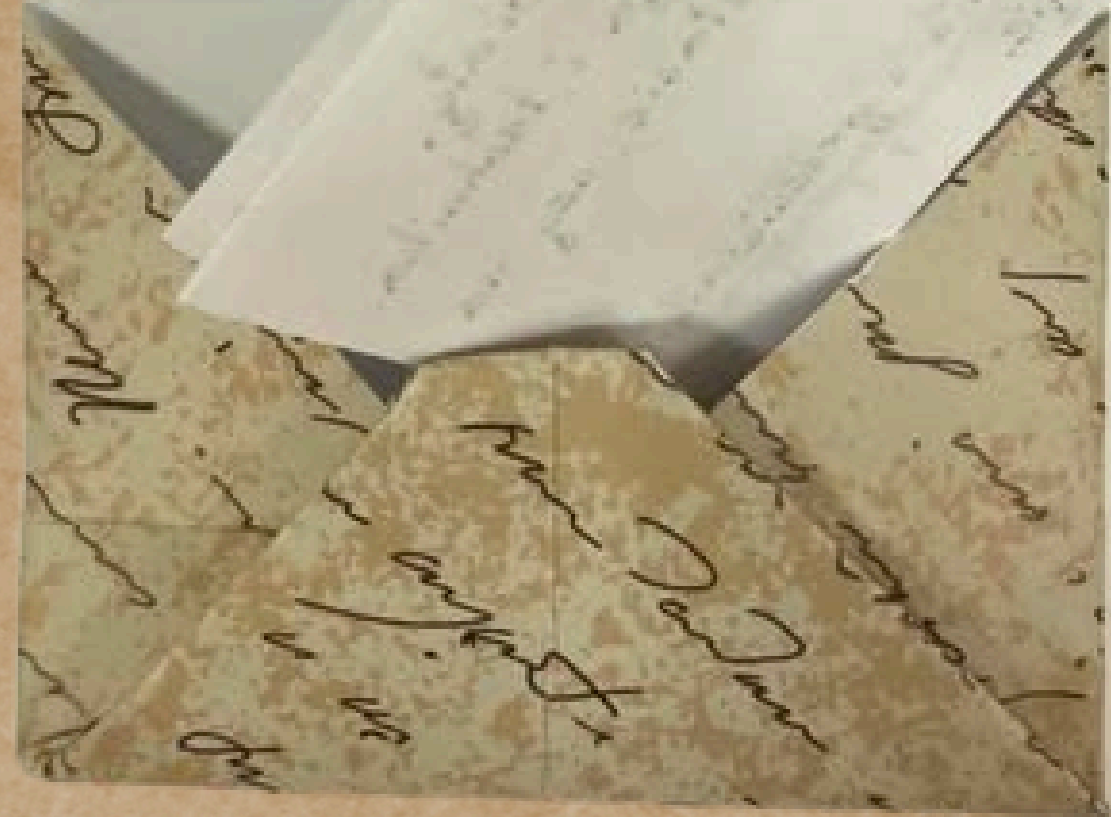
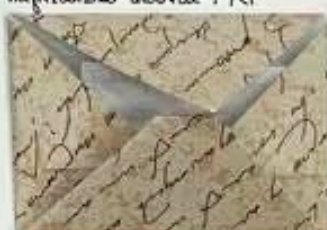
**30 czerwca 2024r.**  
**JÓZEF MUZYKANT**

**Autor:** Jan Śliwiński  
**lokalizacja:** ul. Poznańska 14, przy Ośrodku Kultury

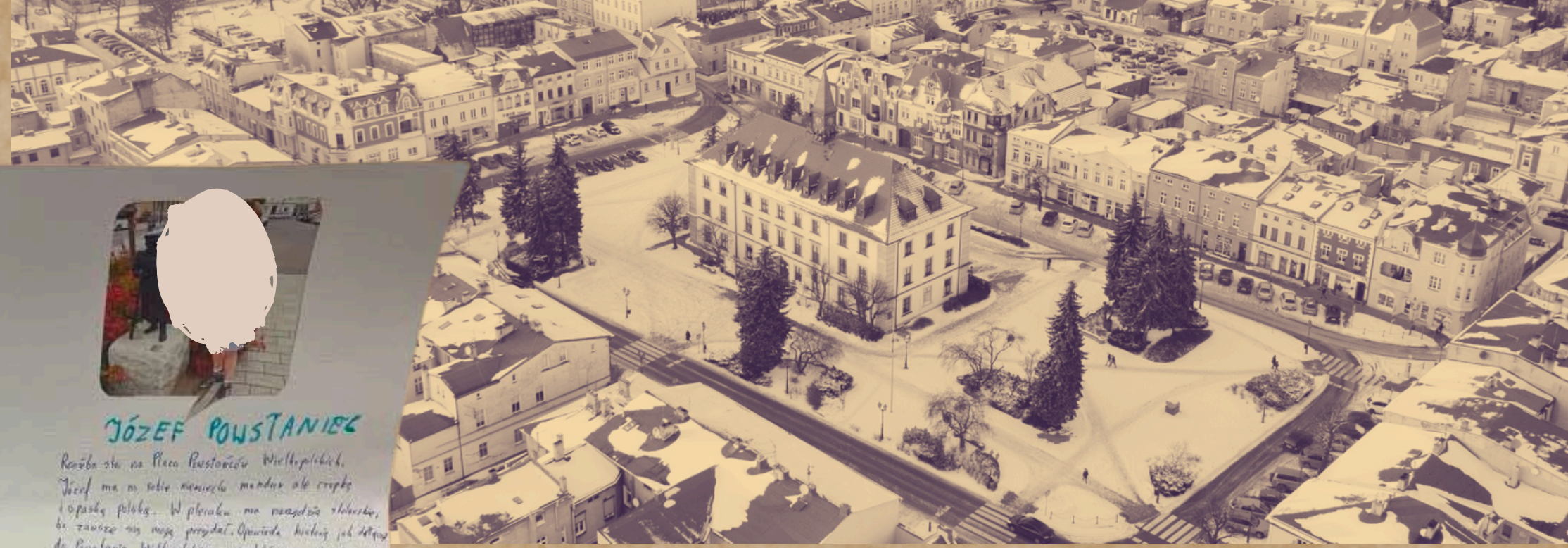


**14 września 2025r.**  
**ZIUTEK TURYSTA**

**Autor:** Jan Śliwiński  
**lokalizacja:** ul. Dworcowa, na przystanku dworca PKP

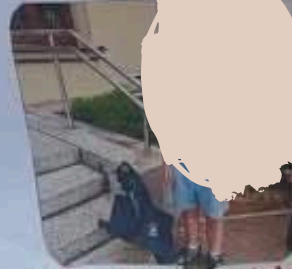


you a few lines to inquire  
 health i hope you are in  
 i miss you very much  
 i hope the time will  
 you will be re  
 by again for  
 as a friend of  
 i cook  
 here to  
 fine fo  
 e a pre  
 cook Sp  
 read her  
 pins i ha  
 for you  
 than like i  
 ke



**ZIUTEK TURYSTA**

Rzeźba mieści się na przystanku dworca PKP. Zaleca trzymać w rękach walizki, w których ma narzędzia stolarskie. Spieszy się na przystanek, aby zobaczyć do swojego sklepu przyjeżdżającego historycznego dworca w Szwedzku, który został zbudowany w 1893 roku.



**JÓZEF INŻYNIER**

Rzeźba stoi przy wejściu do Urzędu Miasta i Gminy Szwedzko. Józef ma na sobie kombinezon, szelki i w rękach trzyma dokumenty. Spisuje się na swoim komputerze z innymi inżynierami na miejscu. Być może nawet z Agi. Opowiada również historię miasta Szwedzka. Wspomina o tym, że Szwedzko był kiedyś miastem wikingów i dopiero XIX wieku Niemcy zaczęli rzeźbić pierwsze rzeźby w Szwedzku.



**JÓZEF POWSTANIEC**

Rzeźba stoi na Placu Powstańców Wielkopolskich. Józef ma na sobie kombinezon mundurowy i opaskę plecak. W plecak ma narzędzia stolarskie, by zawsze się mieć przydaty. Opowiada historię jak dotarł do Powstańców Wielkopolskich, w którym udział wzięło wielu stolarzy ze Szwedzka.



Nowa rzeźba na przystanku Dworzec Szwedzko.



**JÓZEF MUZYKANT**

Rzeźba mieści się przy Osiedlu Kultury w Szwedzku. Józef ma na sobie fartuch stolarski i gra na gitarze. Opowiada o kulturalno-sportowej historii Szwedzka. Wspomina m.in. o świetlicach i orkiestrze dętej. Józef potrafi grać muzykę i filmować i daje wiele koncertów.



**MAŁY JÓZIO**

Rzeźba stoi w parku na Osiedlu Kościuszkowców. Józio ma na sobie czapkę i plecak. W ręce ma narzędzia, które używa do strugania zabawek. Jego mama opowiada historię o ich mieszkaniu w Szwedzku po II Wojnie Światowej i o rozwoju miasta.

**JÓZWA**

Rzeźba stoi na Placu Niezłomnych. Józef pracuje rzeźbiarzem. Józwa poprowadziła wiele po swoim mieście. Józwa opowiada o wieloletniej historii Szwedzka i o jego założeniu przez Zygmunta Brudzińskiego.



**JÓZEK CECHMISTRZ**

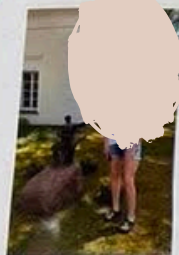
Rzeźba stoi przy Szwedzkim Kręsto na skrzyżowaniu ulic Cieszkowskiego i Wiercińskiej. Józek hebluje fragment Szwedzkiego Kręsta. Opowiada historię powstania i dotychczasowej historii stolarzy w Szwedzku w XIX wieku i ich rozwoju. Opowiada też o targach meblarskich.



**SWA RZ F DZ Y STOLARZE**

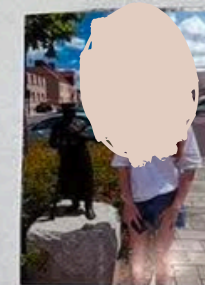


## SWARZĘDCY STOLARZE



**Prof. Muzycant** - przedstawia postać artysty, który potrafi wybrnąć z niekrytycznej melodei z niekrytycznego mistrza stolarskiego, stworzenia brzdąki i instrumentu jakim jest pła. Symbolizuje on wieloletnie doświadczenia. Symbolizuje on seve umiejętność, kreatywność oraz logikę i życie artystyczne. Swarzędzkiego rzemiosła, tożsamość kulturową Swarzędza. Dzięki niemu odwieczny wątek odnosi, oraz duma mieszkańców z wieloletniej historii melancji. Dzięki niemu odwieczny wątek, które Swarzędz to nie tylko miasto ale też miasto, które Swarzędz stał się stolica Polaków. Dzięki Swarzędz stał się stolica Polaków.

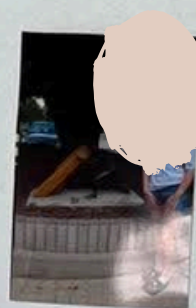
## SWARZĘDCY STOLARZE



**Stolarz Zutek z salicyli** - przedstawia postać podróżnika i młodego zuchowca. Symbolizuje on gościnność oraz atrakcyjność Swarzędza dla odwiedzających. Zachęca mieszkańców i turystów do odkrywania historii miasta. Dzięki niemu odwiedzający mogą poznać najciekawsze zakątki miasta.

**Prof. Parostaniec** - przedstawia postać dumnego patrioty, który odłożył narzędzia pracy, aby chwycić za broń i obronić Ojczyznę. Symbolizuje on odwagę, poświęcenie oraz ogromny wkład lokalnych rzemieślników w walkę o niepodległość w postaciach niezależnych. Przypomina o twardej historii regionu.

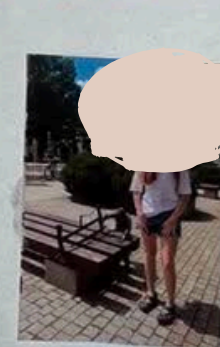
## SWARZĘDCY STOLARZE



**Prof. Inżynier z twarzą** - przedstawia postać nowoczesnego projektanta, skupionego na technologii i precyzji. Symbolizuje on postęp, innowacyjność oraz ewolucję, jaką przeszło Swarzędzkie meblarstwo. Dzięki niemu odwiedzający mogą dowiedzieć się, że brzdąki i nowoczesność mogą idealnie ze sobą współgrać.

**Stolarz Rajpobnik** - przedstawia postać rzemieślnika o wyjątkowej sferze, ofiarowej do sportowej rywalizacji przy hali sportowej. Symbolizuje on silny charakter, determinację oraz logikę twórcze sportowe Swarzędza. Dzięki niemu odwiedzający mogą dowiedzieć się, że historia Swarzędza to także opowieść o pasji do sportu, która pełnowartościowo i nazywa rywalizacją.

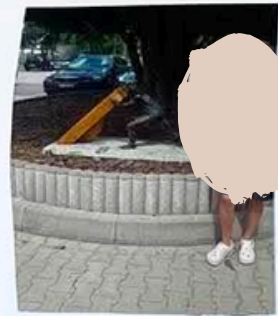
## SWARZĘDCY STOLARZE



**Młody Jęcio** - przedstawia postać młodego, ciepłego i wita adeptę sztuki stolarskiej. Symbolizuje on edukację, rozwój, radość na przygodzie oraz bezcenną wartość przekazywania wiedzy z pokolenia na pokolenie. Dzięki niemu odwiedzający mogą poczuć nostalgia za latami młodości oraz docenić wagę rzemiosła zawodowego.

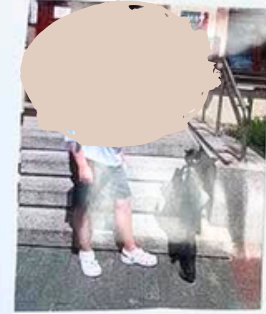
**Prof. Piłkarski Twórca** - przedstawia postać rzemieślnika z dużym dystynksem do siebie, który z namiętnością i pokorą piłkuje twarzą, na której sam siebie symbolizuje on radosny i zabawny humor, swarzędzkie życie słownych mieszkańców. Dzięki niemu odwiedzający mogą poczuć się bardziej swobodnie i dowiedzieć się, jak stworzyć lokalny humor.





6 - przy kościele

**Josef zapalnik** przedstawia symboliczną postać spalonego uprawyającego zapasy. Nawiązuje do bogactw tradycji zapalniczych miasta oraz sukcesu miejscowych zawodników. Upamiętnia wszystkich sportowców związanych z tą dyscypliną. Figura pokazuje zwycięstwo sportu i aktywności fizycznej. Jest symbolem wytrwałości, siły i ducha rywalizacji, które od lat tworzą naszą lokalną sportową tradycję.



7 - na siłowni szwedzkiego autora

**Josef Inżynier** jest figurką nawiązującą do rozwoju przemysłu i techniki w Szwedze. Przedstawia symboliczną postać inżyniera i wynalazcy. Upamiętnia osoby, które przyczyniły się do rozwoju miasta oraz produkcji roboty. Pokazuje zaangażowanie wiedzy i naukowych osiągnięć. Jest związany z wieloletnimi tradycjami rzemieślniczymi.



8 - plac powstania

**Josef powstaniec** upamiętnia uczestników Powstania Wielkopolskiego. Przedstawia postać wyprawcę w biało-czerwonej opasce oraz plecak z narzędziami stolarskimi. Nawiązuje do mieszkańców Szwedza, którzy walczyli o niepodległość Polski. Figura przypomina o patriotyzmie i odwadze powstańców. Jest jednym z najważniejszych symboli historii miasta.



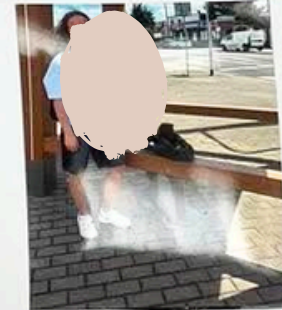
9 - przy Domku Kultury

**Josef muzykant** przedstawia postać związaną z kulturą i muzyką. Symbolizuje bogate tradycje muzyczne Szwedza. Przypomina o znaczeniu działalności artystycznej i kulturalnej mieszkańców. Pokazuje rolę muzyki w życiu lokalnej społeczności. Dzięki niemu można poznać także kulturalną stronę historii miasta.



10 - na przeciwko stacji kolejowej PKP przy ul. Dworkowej

**Złote turyści** przedstawia postać podróżnika i turysty zwiedzającego. Symbolizuje gościnność oraz atrakcyjność Szwedza dla odwiedzających. Mógł zachęcać mieszkańców i turystów do odkrywania historii miasta. Przypomina o znaczeniu turystyki i rozwoju regionu. Dzięki niemu odwiedzający mogą poznać najciekawsze miejsca i zabytki miasta.



11 - przy salonie kolonistów kolonistów, pod drzewem

**Janek** przedstawia zwykłego mieszkańca dawnego Szwedza. Symbolizuje codzienne życie mieszkańców miasta. Przypomina o tradycjach i zwyczajach Szwedza. Jego postać sugeruje, jak wyglądało życie w dawnym czasie. Jest odzwierciedleniem figurki rolniczych po wiesie. Stanowi symbol idealnej społeczności posiadającej hebel.



12 - przy przedszkolu „Miś Uszki”

**Matej Jasio** przedstawia chłopca i jest jednym z figurzek tworzących szlak Jasio w Szwedze. Nawiązuje do najmłodszych mieszkańców miasta oraz rodzinnego charakteru Szwedza. Przypomina o znaczeniu dzieci i młodzieży dla lokalnej społeczności. Razem z pozostałymi figurkami pomagają poznać historię miasta. Stanowi jedną z najważniejszych rozpoznawalnych postaci na szlaku.



13 - przy Młocianych

**Josef** jest figurką nawiązującą do dawnego rzemieślnictwa i stolarstwa. Przedstawia symboliczną postać związaną z tradycjami meblarskimi Szwedza. Przypomina o wielopokoleniowej pracy mieszkańców przy produkcji mebli. Pokazuje znaczenie rzemiosła dla rozwoju miasta. Jest symbolem starożytnego Szwedza jako świątyni stolarskiego.

We are credibly  
preparing to run  
at present are stated to be

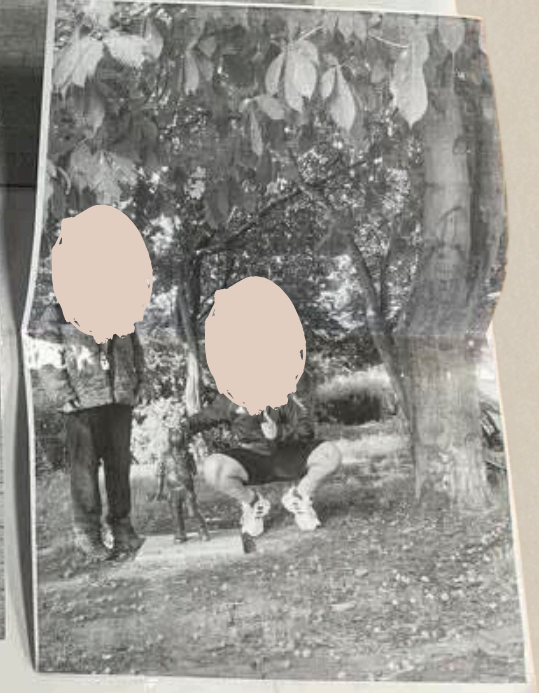
The extraordinary effects of mechanical  
power known to the world;

and powerful  
has been applied to by several distinguished  
personages to exhibit this  
public, prior to its being  
ket; we have not had  
determination was  
be 20 miles  
rate will

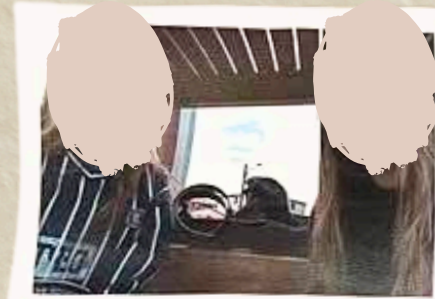
Steam Engine now  
gelding that may be  
Newmarket; the wagers  
the engine is the favourite.

I was glad to learn that  
such an expression of fer-  
ror in his villainous face.  
A brawny-shouldered,  
head, and a chin  
broader than

presently make the roof resound.  
co-pipe, and I would wager  
to produce that dreadful  
part. The handle was about  
two feet long, and the  
inch-



# SWARZĘDZCY STOLARZE



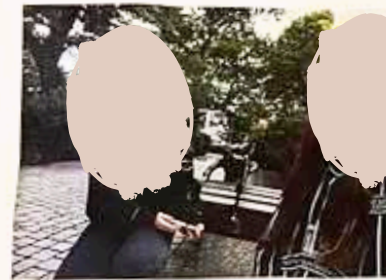
3. **MÓZEK** - jedna z najbardziej masywnych figurki stolarzy. Symbolizuje tradycję, ciężką pracę i codzienną pracę w młynie. Jest ubrany w roboczym stroju i trzyma narzędzia. Znajduje się na ulicy Wesołej w Świdnicy przy dużym kleszczu.

**MAŁY JÓZIO**



5. **JÓZEF MUZYKANT** - Przedstawiciel sztuki (muzyczny). Jego twórczość jest nawiązaniem do sztuki ludowej i tradycji. Symbolizuje muzykę i sztukę. Jest ubrany w tradycyjny strój i trzyma instrument. Znajduje się przy ulicy Wesołej w Świdnicy przy dużym kleszczu.

**JÓZEF MUZYKANT**



6. **JÓZEF INŻYNIER** - Przedstawiciel sztuki (inżynier). Jego twórczość jest nawiązaniem do sztuki ludowej i tradycji. Symbolizuje inżynierię i sztukę. Jest ubrany w tradycyjny strój i trzyma narzędzia. Znajduje się na Placu Niezłomnych w Świdnicy.

**JÓZEF INŻYNIER**



6. **JÓZEF POWSTANIEC** - Przedstawiciel sztuki (powstaniec). Jego twórczość jest nawiązaniem do sztuki ludowej i tradycji. Symbolizuje powstanie i sztukę. Jest ubrany w tradycyjny strój i trzyma narzędzia. Znajduje się na Placu Niezłomnych 14 września 2025 roku.



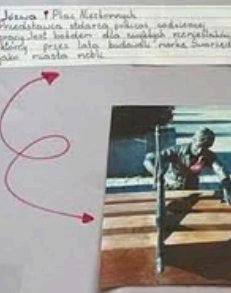
**JÓZEF POWSTANIEC**


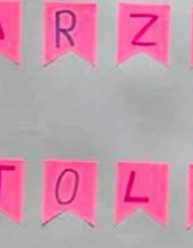





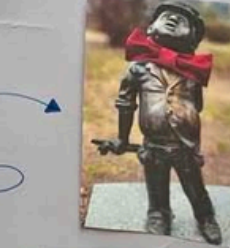


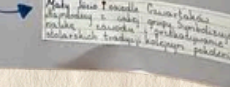
Swarzędz — Rynek


**SWARZĘDZCY STOLARZE**


**Janek**  **Janek**  **Janek** 


**Janek**  **Janek**  **Janek** 

**Janek**  **Janek**  **Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

**Janek** 

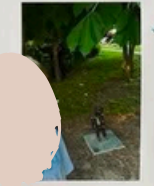

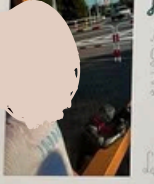
**Janek** 




**Janek** 


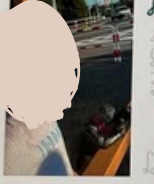

**Janek** 




**Janek** 

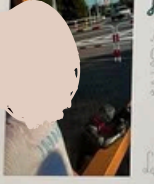

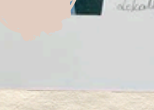
**Śladami swarzędzkich stolarzy**


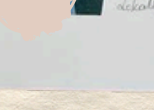

**Maty Józef**  **Maty Józef**  **Maty Józef** 


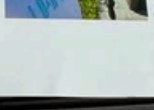

**Józef**  **Józef**  **Józef** 

**Józef Borkowski**  **Józef Borkowski**  **Józef Borkowski** 

**Józef Muszyński**  **Józef Muszyński**  **Józef Muszyński** 

**Józef**  **Józef**  **Józef** 

**Józef Jurek**  **Józef Jurek**  **Józef Jurek** 

**Zdzisław**  **Zdzisław**  **Zdzisław** 



JOZEF MUZYKANT

JOZEF POWSTANIEC

STOLARZ HEBLUJACY DREWNO

STOLARZ - UCZEN

STOLARZ PILUJACY LAWKE

JOZEF ZAPASNIK

Mapa

JOZEF MUZYKANT

JOZEF POWSTANIEC

STOLARZ HEBLUJACY DREWNO

STOLARZ - UCZEN

STOLARZ PILUJACY LAWKE

JOZEF ZAPASNIK

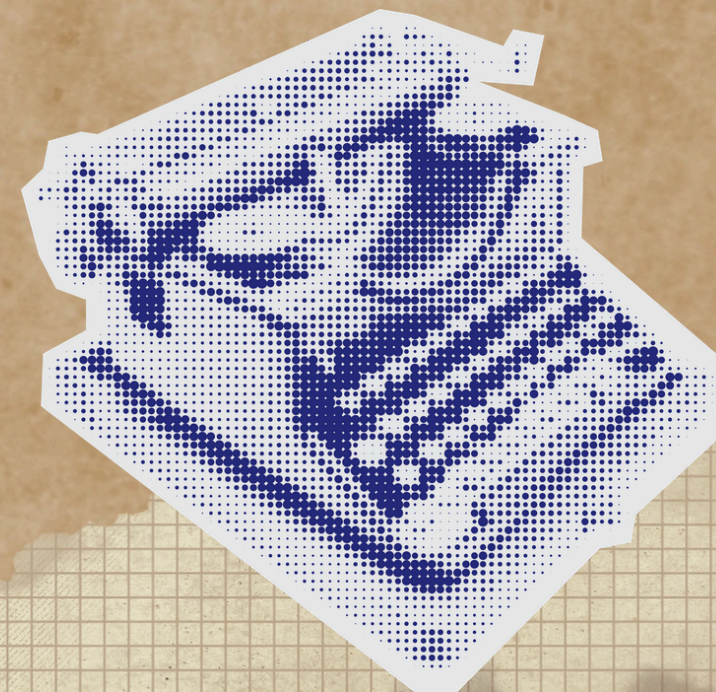
Mapa



# SWARZĘDCY SIŁLARZE



**Swarzędz**  
Dobrze trafiłeś



## JÓZEF INŻYNIER

Józef inżynier figurka to przedstawia inżyniera skierowanego na robotnicę w robocie. Ekipa Józefa inżyniera musi zostać naukowców z wyglądu na dzień dzień pomiarów.



## MATEJ JÓZIO

Matej Józio przedstawia nam syna Józefa, który chciał sobie wyrobić z dworku fajne zabawki.



Józef inżynier figurka charakterystyczny kształt (figurka w przestrzeni miejskiej) nawiązujących do słynnych tradycji stolarskich Gwrocława. Projekt powstał w 2021 roku, a autorem wszystkich postaci jest rzeźbiarz Jan Śliwowski.

- Rzeźby przedstawiają obywateli w różnym wieku i miejscach miasta. Wśród nich znajdują się m.in.:
- Józef (pod ogromnym krzyżem XXI przy ul. Wrocławskiej)
  - Józef inżynier (Rynek)
  - Matej Józio (co. Gwrocława)
  - Józefa (Pole niebotyczne)
  - Józef naukowca (przy ośrodku kultury)
  - Józef naukowca (Pole Państwowe wrocławskie)
  - Józef Tomasz (przy dawnej PKR)
  - Józef zaprosił (Przy Swarzędzkim Centrum sportu i rekreacji)

## JÓZEF

Józef to figurka przedstawiająca chłopca uczącego się zawodu, który ma być nawiązaniem do mistrza "rolnika nali na oie w reżerki"



# PODSUMOWANIE

Wybrane osoby deklamowały inwokację, czyli najświetniejszy fragment epopei narodowej "Pan Tadeusz" Adama Mickiewicza. Brawo!

Ponizej można obejrzeć interpretację utworu w wykonaniu Sanah i Grzegorza Skawińskiego.

[https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=inwokacja+sanah+yt&&mid=470943166C7D6D516B81470943166C7D6D516B81&churl=https%3a%2f%2fwww.youtube.com%2fchannel%2fUCV8SUfLumpfd-Wa\\_i7B2Zw&FORM=VAMGZC](https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=inwokacja+sanah+yt&&mid=470943166C7D6D516B81470943166C7D6D516B81&churl=https%3a%2f%2fwww.youtube.com%2fchannel%2fUCV8SUfLumpfd-Wa_i7B2Zw&FORM=VAMGZC)

